



Tvis Mølle Naturcenter

Kultur og Kulturarv

Tvis Mølle Naturcenter Kultur og Kulturarv

- **Hovedbygningen** – udformet som et middelalderkloster – skal indeholde:
- Undervisningslokale til naturskoleundervisning for skoleelever, foreninger m.v.
- Undervisningslokale/ arbejdende værkstedsrum for skoleelever, foreninger m.v. Tema: Middelalderen. Udstyret med historiske rekvisitter og middelaldergarderobe til deltagerne. Eks. på værksteder: Afskrivning af tekster – kaligrafi. Uldforarbejdning og farvning. Madlavning over ildsted. Træskæring

Tvis Mølle Naturcenter Kultur og Kulturarv

- Køkkenfaciliteter og toiletter
- Højt klostertårn med udkik – gerne kikkert – så nærområdet kan betragtes fra ”luften”.
-
- Kan der tænkes i alternativ energi ift. opvarmningen af ”Klosteret” ?
-



Tvis Mølle Naturcenter Kultur og Kulturarv

- Bygget sammen med hovedbygningen – men med indgang udefra (uden nøgle):
- Sanse- og oplevelsesrum som på spændende vis formidler: Områdets natur: Dyre- og planteliv. Områdets historie: Stenalder – middelalder – mergelgravning – teglbrænding – landbrugets udvikling – fiskedammene.
- Madpakkehus m. afgang til vand (udekøkken) og gerne ildsted – og toiletter

- **I umiddelbar nærhed af ”klosteret”:**
- Klosterhave med forskellige krydderurter og andre planter. Med små bænke. Indhegnes med pilehegn/klostemur.
- Legeplads med legeredskaber i naturmaterialer.

Tvis Mølle Naturcenter Kultur og Kulturarv

- Der skal arrangeres et årligt kloster/middelaldermarked, med mange aktiviteter og boder. Tilløbsstykke!!
-
- Indgangsportaler placeret forskellige steder for at markere adgangsvejene til området.

- **I det øvrige område:**
- Fitness sti
- Lille område med musikinstrumenter lavet af træ/naturmaterialer
- ”Skulptursti”: Skulpturer af naturmaterialer placeret rundt omkring i hele naturcenteret. Skulpturerne kan kædes sammen via et ”Skulptur o-løb”, hvor der skal løses opgaver ved hver enkelt skulptur. Idé: Kunstnere fra nær og fjern kunne inviteres til en ”skulptur-uge” i naturcenteret, hvor de skaber skulpturerne i offentligheden – og derefter placerer dem rundt om i området.

Tvis Mølle Naturcenter Kultur og Kulturarv

- Etablering af en lille mergelbane – med skinner og tipvogne. Til adspredelse – motion. Og en formidling af mergeltiden i 30'erne.
- Etablering af amfiteater på skrænten ved søen. Scene neden for.
- Ved vandkraftssøen: Lille bådehavn med et par middelalderskibe/vikingskibe.
- Neden for shelterpladsen: Etablering af badebro og sandstrand.

-